TRAYECTORIA ASOCIACIÓN AMBIENTAL CHINAMPA

RUT 900.547.654-1.
Email: chinampaorganizacion@gmail.com
Facebook:
https://www.facebook.com/organizacionambiental.chinampa
Celular**:** 3116221890 Juan Camilo Mantilla Castaño
(representante legal)

Chinampa
Asociación Ambiental
Construyendo espacios de gestión
y participación del patrimonio natural y social

RSEÑA DE ACTIVIDADES DESARROLLADAS EN LOS ÚLTIMOSDOS AÑOS, EN LA CUENCA DEL RIO LA VIEJA

(Cuencas de los Ríos Cestillal y Barbas).

Acompañamiento a 3 subgrupos de investigación cultural comunitaria en: El Corregimiento de Altagracia, El Corregimiento de Arabia - Vereda Yarumal – DCS Barbas Bremen y El Corregimiento La Estrella Palmilla – Vereda El Gurrio (2019).



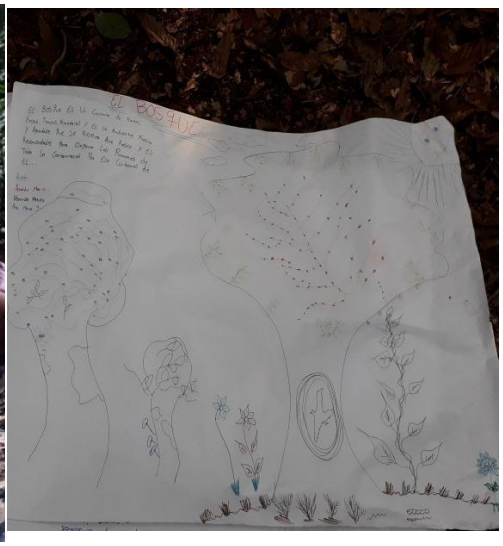




Talleres de Apropiación Territorial y Socio – Ambiental (2019).

- Taller: Introducción a la Ecología - Corregimiento de Arabia, Vereda Yarumal, DCS Barbas Bremen con el Grupo Protectores del Barbas (2019).









- Taller: El Cuidado y reconocimiento del agua - Corregimiento La Estrella Palmilla, Vereda El Gurrio con el Grupo Guardianes del Río (2019).









- Taller: Gestión Ambiental Cultural Participativa en el DCS Barbas Bremen - Corregimiento de Arabia, Vereda Yarumal con el Grupo Protectores del Barbas (2019).





- Taller: Cambio Climático y la importancia del Barbas Bremen con el Grupo Protectores del Barbas (2019).





- Creación de la estrategia “Educación Ambiental y Sensibilización con Música” para el fortalecimiento de la cultura ambiental y salvaguarda del patrimonio natural del Distrito de Conservación de Suelos Barbas Bremen, a través de procesos comunitarios y trabajo en equipo de la Asociación Ambiental Chinampa con las comunidades de los corregimientos de Altagracia, Arabia - Vereda Yarumal y La Estrella Palmilla – Vereda El Gurrio (2018, 2019, 2020, 2021, 2022).







Participación en la Quinta Muestra de Ecocortos, en el marco del “VI Festival Cultural y Ambiental A la Sombra del Tatamá - Santuario Risaralda” Organizado por la “Corporación para el desarrollo sostenible, cultura, agro y medio ambiente” CORPOCAM, con el cortometraje ambiental “Jóvenes al rescate de la Sabrosura Ancestral” Elaborado por la Asociación Ambiental Chinampa y La Institución Educativa Gonzalo Mejía Echeverry del Corregimiento de Altagracia (2019).

- Elaboración del cortometraje ambiental.









- Presentación del Cortometraje Ambiental en el “VI Festival Cultural y Ambiental A la Sombra del Tatamá - Santuario Risaralda” ECOCORTOS (2019).











CORPOCAM

VI FESTIVAL A LA SOMBRA DEL TATAMÁ

La corporación para el desarrollo Sostenible, Cultura, Agro y Medio Ambiente
CORPOCAM

Certifica Qué:

LA ASOCIACIÓN AMBIENTAL CHINAMPA

Participó en la V Muestra de ECOCORTOS, realizada en Santuario, Rda el día 28 de Junio de 2019

Mónica Andrea Catañeda
Representante Legal
CORPOCAM

Ana María Zuleta Garcés
Directora Ecocortos

Campamento "Intercambio de Experiencias Culturales Comunitarias Alrededor de las Áreas Protegidas. Asociación Ambiental Chinampa – Grupo Juvenil Serranía Alto del Nudo – Jóvenes de la Vereda Yarumal Pereira" (2019).



Chinampa
Asociación Ambiental
Construyendo espacios de gestión
y participación del patrimonio natural y social







Chinampa
Asociación Ambiental
Construyendo espacios de gestión
y participación del patrimonio natural y social

Participación en el programa cultural “Ramón de Mi Tierra” del Canal Telecafé. Documentando la importancia del Distrito de Conservación de Suelos Barbas Bremen y el trabajo de educación ambiental y sensibilización con música realizado con la comunidad aledaña al Área Protegida (2019).





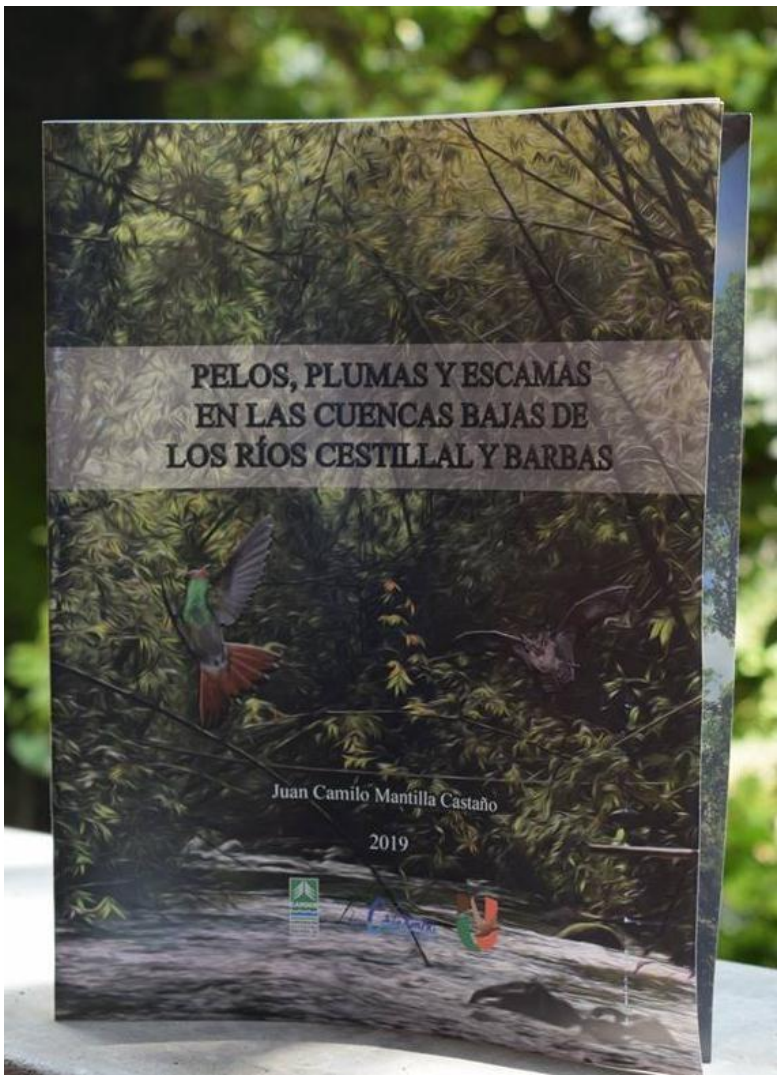








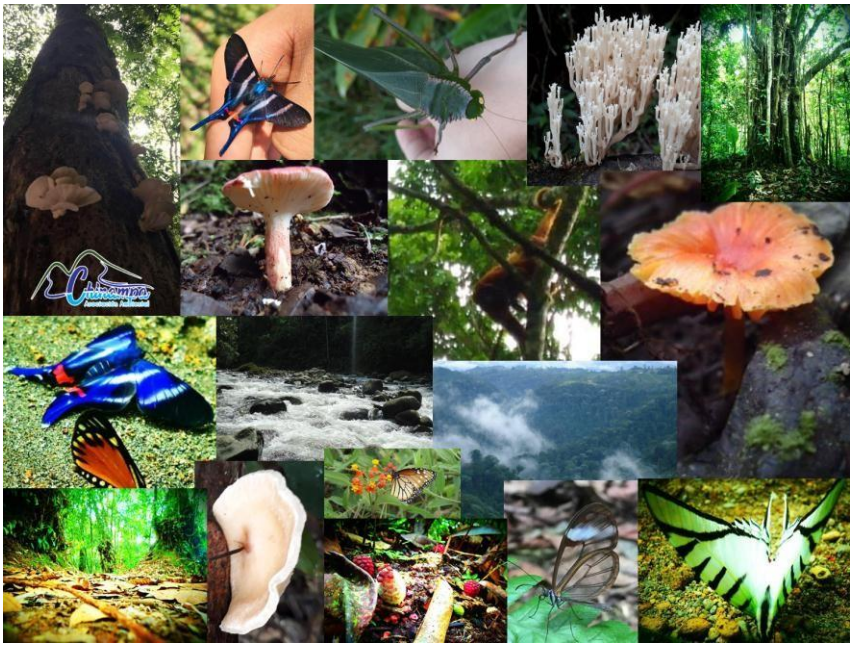
Publicación de la cartilla Pelos, Plumas y Escamas en las cuencas bajas de los ríos Cestillal, y Barbas, financiada por la convocatoria PROCEDAS (Proyectos Ciudadanos de Educación Ambiental) de La Corporación Autónoma de Risaralda - CARDER (2019). Aporte a la construcción cultural, creación de conciencia y reconocimiento de las especies polinizadoras de estos territorios.







Creación de la canción Chinampa el Guardián, Autoría de: Gina Cardona, Andrés Ramírez y Diana Gil (Miembros de la Asociación Ambiental Chinampa):



Chinampa el Guardián, es una canción creada a ritmo de bambuco, en donde se hace una reconstrucción histórica y narración de las dinámicas ambientales de la Cuenca del Río La Vieja, historia contada desde la perspectiva de un Mono Aullador, una de las especies Valores Objeto de Conservación que alberga el de Distrito de Conservación de Suelos Barbas Bremen, especie que se ha visto afectada por las presiones que se han dado en el área protegida al pasar de los años, pero a pesar de estas la ONG Ambiental Chinampa siempre ha hecho presencia en el territorio construyendo cultura ambiental a través del arte, la academia y los procesos comunitarios, en aras de que se conserve el patrimonio natural de esta (2020).

Cortometraje Ambiental Monocromático, trabajo en equipo de la Asociación Ambiental Chinampa; La Corporación para el Desarrollo Sostenible, Cultura, Agro y Medio Ambiente (CORPOCAM); La Productora Musical por Koafal Studios y La Productora Audiovisual Wocnex:

Es un proyecto audiovisual que surge en época de pandemia donde se asocian dos ONGs Ambientales, una productora musical y una productora audiovisual, para narrar la historia de Monocromático, creada por Andrés Ramírez y Gina Cardona (miembros de la Asociación Ambiental Chinampa), en donde se resaltan las cotidianidades del campo, contrastes entre el campo y la ciudad y algunas de las problemáticas ambientales que se reflejan en cada uno de estos escenarios (2020 – 2021)






Smile



https://www.youtube.com/watch?v=_leQxbO2cxM

Créditos:

Autoría (Letra de Monocromático): Andrés Felipe Ramírez Ramírez y Gina Milady Cardona Londoño (Integrantes de Chinampa).

Composición e Interpretación: Gina Milady Cardona Londoño.

Director: Juan Andrés Hernández – Wocnex.

Cámara: Juan Villegas – Wocnex.

Producción Musical: Cristian Salazar – Koafal.

Dirección de Arte: Ana María Zuleta Garcés (Integrante de Corpocam).

Guion: Asociación Ambiental Chinampa (Chinampa) y Corporación para el Desarrollo Sostenible, Cultura, Agro y Medio Ambiente (Corpocam).

Asesoría Elaboración del guión: Francia Ruth González

Reparto: Estefanía Aguirre Moreno – Nieta - María Marleny Ramírez Gómez – Abuela - Fidel Aristizabal – Ingeniero.

Chinampa
Asociación Ambiental
Construyendo espacios de gestión
y participación del patrimonio natural y social

LA SECRETARÍA DE CULTURA DEL MUNICIPIO DE PEREIRA

CERTIFICA

Una vez consultado el Sistema Integrado de Información Financiera "SIIF" del Municipio de Pereira sobre los contratos suscritos en 2021, se encontró que la **ASOCIACION AMBIENTAL CHINAMPA**, representada legalmente por **JUAN CAMILO MANTILLA CASTAÑO,** identificado con la cédula de ciudadanía número **1.088.316.926,** celebró el siguiente contrato con el Municipio:

Número de Contrato: 3677 – DEL 19 DE JULIO DEL 2021.
Objeto: PROMOVER EL DESARROLLO CULTURAL DE LA CIUDADANÍA PEREIRANA ESTIMULANDO LA OFERTA CULTURAL DEL MUNICIPIO DE PEREIRA MEDIANTE EL APOYO DE LOS PROYECTOS GANADORES DE LA CONVOCATORIA DEL PROGRAMA DE CONCERTACIÓN MUNICIPAL PARA EL AÑO 2021. CUYA PROPUESTA ES: LOS SONIDOS DE MI VEREDA.
Plazo de Ejecución: TRES (3) MESES Y (28) DÍAS.
Fecha de Inicio: 22/07/2021.
Fecha de Terminación: 19/11/2021.
Nombre del supervisor: ESPERANZA DE JESÚS GÓMEZ PÉREZ.
Valor: $14.094.846

La presente certificación se expide a solicitud del interesado y para constancia se firma en la ciudad de Pereira, el 22 de marzo de 2022.

LUZ STELLA GIL GIRALDO
Secretaria de Cultura

Proyectó y elaboró
Valentina Marulanda Prieto Contratista

LA SUSCRITA REPRESENTANTE LEGAL DE LA CORPORACIÓN PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE CUELTURA AGRO Y MEDIO AMBIENTE: CORPOCAM

CERTIFICA QUE:

La Asociación Ambiental **CHINAMPA** identificada con el Nit: **900.547.654-1** Participó en la Quinta Muestra de Ecocortos, en el marco del "VI Festival Cultural y Ambiental A la Sombra del Tatamá - Santuario Risaralda (Festival apoyado por el Ministerio de Cultura) con el cortometraje ambiental "Jóvenes al rescate de la Sabrosura Ancestral" Elaborado por la Asociación Ambiental Chinampa y La Institución Educativa Gonzalo Mejía Echeverry del Corregimiento de Altagracia (2019).

Cortometraje donde se resaltan los saberes tradicionales y ancestrales de la cocina en el campo, permitiendo un diálogo generacional entre jóvenes (estudiantes de La Institución Educativa Gonzalo Mejía Echeverry) y adultos mayores del corregimiento de Altagracia del Municipio de Pereira – Risaralda.

Dada a los quince (15) días del mes de agosto del 2019

Mónica Andrea Castañeda Ossa

Representante legal CORPOCAM

Santuario Risaralda marzo 12 de 2021

LA SUSCRITA REPRESENTANTE LEGAL DE LA CORPORACIÓN PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE CUELTURA AGRO Y MEDIO AMBIENTE: CORPOCAM

CERTIFICA QUE

La Asociación Ambiental Chinampa del municipio de Pereira identificada con el Nit: 900.547.654-1 en asociación con La Corporación para el Desarrollo Sostenible, Cultura, Agro y Medio Ambiente (CORPOCAM), La Productora Musical Koafal Studios y La Productora Audiovisual Wocnex; crearon el cortometraje ambiental "Monocromático", Proyecto audiovisual que surge en época de pandemia donde trabajan en equipo dos ONGs Ambientales, una productora musical y una productora audiovisual, para narrar la historia contada en la canción Monocromático, de autoría de: Gina Cardona y Andrés Ramírez (Miembros de la Asociación Ambiental Chinampa) canción que hace referencia a las formas de habitar y relacionarse con los territorios y el entorno.

La dirección de Arte de este proyecto audiovisual, fue realizada por Ana Zuleta miembro de CORPOCAM y directora del Proyecto Ecocortos (Cortometrajes Ambientales), proyecto vinculado en todas sus muestras al Festival Cultural Ambiental a la Sombra del Tatamá del municipio de Santuario Risaralda (Festival apoyado por el Ministerio de Cultura). La producción musical del cortometraje, fue elaborada por Cristian Salazar productor musical de Koafal Studios y la Producción audiovisual fue elaborada por Juan Hernández Realizador Audiovisual de Wocnex Productora Audiovisual.

Éste proyecto, resalta las cotidianidades del campo y los contrastes entre éste y la ciudad, también refleja algunas de las problemáticas ambientales que se presentan en cada uno de estos escenarios.

Esta propuesta fue creada con la convicción de que el arte y en especial la música es un medio de transformación positiva y sensibiliza a todas las personas que se conectan con ella.

El Cortometraje Ambiental está en proceso final de grabación y será publicado aproximadamente a finales de Marzo o principio de Abril del año lectivo.

REPRESENTANTE LEGAL CORPOCAM



No de Oficio 4047

D:84.01
Pereira, 19 de marzo de 2021

Señor
ASOCIACIÓN AMBIENTAL CHINAMPA
Representante legal
Juan Camilo Mantilla Castaño
3116221890
camilophidio@gmail.com
Pereira, Risaralda

Asunto: constancia Proyectos Ciudadanos de Educación Ambiental

Cordial saludo.

Damos constancia que la ASOCIACIÓN AMBIENTAL CHINAMPA, ha participado en la ejecución de los siguientes Proyectos Ciudadanos de Educación Ambiental PROCEDA:

Objeto del proyecto	Año
Aporte al proceso de investigación y generación de una cultura de la conservación mediante la campaña "Serpientes, de amenazantes a amenazadas: caracterización, percepción y capacitación sobre las serpientes de las cuencas altas de los ríos Cestillal y Barbas, Risaralda, Colombia"	2015
Apoyo a la conformación de un grupo de observadores de fauna y flora en la vereda Yarumal adscrito a los procesos de fortalecimiento educativo y de liderazgo ambiental que desarrolla la Asociación Ambiental CHINAMPA en el DCS Barbas Bremen	2017
Publicar la experiencia de investigación comunitaria de especies animales representativas de las cuencas bajas de los ríos Barbas y Cestillal realizada por la Asociación Ambiental CHINAMPA, con habitantes de la zona, como una estrategia para la promoción de una cultura ambiental para la conservación del territorio	2018
Realizar salidas pedagógicas sobre la biodiversidad en colegios y parques de las ciudades de Pereira y Dosquebradas, para la promoción y divulgación de la cartilla "Pelos, Plumas y Escamas en el área Urbana de los municipios de Pereira y Dosquebradas"	2019

Las anteriores acciones por parte de la Corporación Autónoma Regional de Risaralda CARDER, se realizaron mediante la entrega de materiales, insumos y publicaciones. Asimismo, la Asociación Ambiental CHINAMPA se encargó de realizar las actividades complementarias que permitieron la ejecución del objeto planteado.

Atentamente,



DANY JOAN OSORIO LOPEZ
Subdirector de Gestion Ambiental Territorial

Proyectó: CATALINA BRAVO SALAZAR - SUBDIRECCION DE GESTION AMBIENTAL TERRITORIAL

AGROINDUSTRIAL DEL QUINDIO COOPERATIVA
NIT 830.503.970-1

CERTIFICA QUE

La Asociación Ambiental Chinampa identificada con el NIT 900.547.654-1 se ha destacado por la contribución y creación de cultura ambiental en el municipio de Filandia Quindío desde el año 2015 a través de procesos comunitarios y manifestaciones culturales que promueven la protección y salvaguarda del Distrito de Conservación de Suelos Barbas Bremen y las especies de fauna y flora que éste alberga.

Es de anotar el grado de colaboración y disposición de La Asociación Ambiental Chinampa, durante el proceso de construcción de la cultura ambiental en el municipio, en los cuales demostró siempre recursividad, creatividad y don de gentes.

Cordialmente,



ROSEMBERG SALAZAR OSORIO
Representante Legal
Tel. 3102382387

Vereda El Recreo, Corregimiento de Altagracia, Pereira.

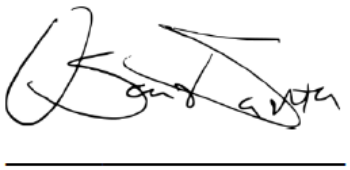
18 de Marzo del 2021

La Junta de Acción Comunal de La Vereda El Recreo, Corregimiento de Altagracia, Municipio de Pereira, Risaralda, identificada con el Nit: **900943376 – 5**

certifica que:

La Asociación Ambiental Chinampa identificada con el Nit 900.547.654-1 ha trabajado con niños y jóvenes del corregimiento, en la construcción de una cultura ambiental, para el cuidado del agua como líquido vital y el reconocimiento del Distrito de Conservación de Suelos Barbas Bremen como área protegida de gran valor ecosistémico para el departamento, las actividades mencionadas anteriormente fueron realizadas a partir del año 2010 a través de procesos comunitarios y diferentes talleres didácticos con música, pintura, creaciones literarias y audiovisuales

Cordialmente:



Oscar Alfonso Santa Franco

C.C 1088322524

CEL: 3217772033

Representante Legal de La Junta de Acción Comunal de La Vereda El Recreo, Corregimiento de Altagracia, Municipio de Pereira, Risaralda

Nit: **900943376 – 5**

Vereda Yarumal, Corregimiento de Arabia, Pereira.

17 de Marzo del 2021.

La Junta de Acción Comunal de la Vereda Yarumal, Corregimiento de Arabia - Municipio de Pereira, Risaralda, identificada con el Nit: 816005281- 6 certifica que:

La Asociación Ambiental Chinampa identificada con el Nit 900.547.654-1 del municipio de Pereira, ha trabajado desde el año 2010 con la comunidad de la vereda Yarumal,en la Gestión Cultural Ambiental para la conservación del Distrito de Conservación de Suelos Barbas Bremen, reconociéndolo como área protegida y uno de los corredores biológicos más importantes del Eje Cafetero, en donde habitan especies de fauna flora endémicas y amenazadas por las diferentes presiones sobre éste ecosistema. Este proceso de creación de cultura ambiental en el Barbas Bremen, se ha realizado a través de diferentes salidas de campo, encuentros de experiencias, diálogos de saberes y diferentes talleres didácticos en los cuales el arte y la educación ambiental a través de diferentes manifestaciones culturales, han jugado un papel fundamental para el desarrollo de éste proceso.

Entre los talleres y Actividades realizadas por La Asociación Ambiental Chinampa se encuentra la estrategia "Educación Ambiental y Sensibilización con Música para el fortalecimiento de la cultura ambiental y salvaguarda del patrimonio natural del Distrito de Conservación de Suelos Barbas Bremen a través de procesos comunitarios"propuesta que viene en proceso de ejecución y desarrollo desde el año2018.

Cordialmente

Aura Hardec Ramos C.
C. 25000141
† 3128424837

Representante legal de La Junta de Acción Comunal de La Vereda Yarumal, Corregimiento de Arabia - Municipio de Pereira, Risaralda

Nit: 816005281- 6

MINISTERIO DEL INTERIOR
DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR
UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL
OFICINA DE REGISTRO

CERTIFICADO DE REGISTRO OBRA MUSICAL

Libro - Tomo - Partida
5-696-364
Fecha Registro
18-may.-2020

1. DATOS DE LAS PERSONAS

AUTOR MUSICA Y LETRA --

Nombres y Apellidos GINA MILADY CARDONA LONDOÑO **No de identificación CC** 1088018225

Nacional de COLOMBIA
Dirección CARRERA 7 # 27 - 38 **Ciudad:** PEREIRA

AUTOR MUSICA Y LETRA --

Nombres y Apellidos ANDRÉS FELIPE RAMIRÉZ RAMIRÉZ **No de identificación CC** 1088003965

Nacional de COLOMBIA
Dirección DG 4 TRV 34 - 48 MNZ A TORRE 4 APTO 101 **Ciudad:** DOSQUEBRADAS

2. DATOS DE LA OBRA

Título Original **MONOCROMÁTICO**

Año de Creación 2019

CLASE DE OBRA	INEDITA
CARACTER DE LA OBRA	OBRA ORIGINARIA
CARACTER DE LA OBRA	OBRA EN COLABORACION
RITMO - GENERO	REGGAE

3. OBSERVACIONES GENERALES DE LA OBRA

4. DATOS DEL SOLICITANTE

Nombres y Apellidos **GINA MILADY CARDONA LONDOÑO**
Nacional de **COLOMBIA**
Dirección **CARRERA 7 # 27 - 38**
Correo electrónico **GINIS94@HOTMAIL.COM**
En representación de: **EN NOMBRE PROPIO**

No de Identificación **1088018225**
Medio Radicación **REGISTRO EN LINEA**
Ciudad **PEREIRA**
Teléfono **3188510548**
Radicación de entrada **1-2020-41015**

MANUEL ANTONIO MORA CUELLAR

JEFE OFICINA DE REGISTRO

GCS

Nota: El derecho de autor protege exclusivamente la forma mediante la cual las ideas del autor son descritas, explicadas, ilustradas o incorporadas a las obras. No son objeto de protección las ideas contenidas en las obras literarias y artísticas, o el contenido ideológico o técnico de las obras científicas, ni su aprovechamiento industrial o comercial (artículo 7o. de la Decisión 351 de 1993).

MINISTERIO DEL INTERIOR

DIRECCION NACIONAL DE DERECHO DE AUTOR
UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL
OFICINA DE REGISTRO

CERTIFICADO DE REGISTRO DE FONOGRAMAS

Libro - Tomo - Partida
12-177-417
Fecha Registro
23-sept.-2020

1. DATOS DE LAS PERSONAS

PRODUCTOR --

Nombres y Apellidos GINA MILADY CARDONA LONDOÑO **No de identificación CC** 1088018225

Nacional de: COLOMBIA
Dirección CARRERA 7 # 27 - 38 **Ciudad:** PEREIRA

PRODUCTOR --

Nombres y Apellidos ANDRÉS FELIPE RAMIRÉZ RAMIRÉZ **No de identificación CC** 1088003965

Nacional de: COLOMBIA
Dirección DG 4 TRV 34 - 48 MNZ A TORRE 4 APTO 101 **Ciudad:** DOSQUEBRADAS

PRODUCTOR --

Nombres y Apellidos DIANA MARÍA GIL GARZÓN **No de identificación CC** 1088258215

Nacional de: COLOMBIA
Dirección ALTAGRACIA. CALLE PRINCIPAL FRENTE CAÍ DE POLICIA **Ciudad:** PEREIRA

ARTISTA/INTERPRETE/EJECUTANTE --

Nombres y Apellidos GINA MILADY CARDONA LONDOÑO

Nacional de: COLOMBIA
Dirección -- **Ciudad:**

2. TÍTULO

CHINAMPA EL GUARDIÁN

3. CLASE E IDENTIFICACIÓN

Año 1ra Fijación 2020 **Número** 1

CLASE DE FONOGRAMA	INÉDITO

4. OBRAS FIJADAS EN EL FONOGRAMA

TÍTULO	AUTOR(ES)
CHINAMPA EL GUARDIÁN	GINA MILADY CARDONA LONDOÑO, ANDRÉS FELIPE RAMÍREZ RAMÍREZ Y DIANA MARÍA GIL GARZÓN

5. OBSERVACIONES GENERALES DE LA OBRA

6. DATOS DEL SOLICITANTE

Nombres y Apellidos **GINA MILADY CARDONA LONDOÑO**
Nacional de **COLOMBIA**
Dirección **CARRERA 7 # 27 - 38**
Correo electrónico **GINIS94@HOTMAIL.COM**
En representación de **EN NOMBRE PROPIO**

No de Identificación **1088018225**
Medio Radicación **REGISTRO EN LINEA**
Teléfono **3188510548**
Ciudad **PEREIRA**
Radicación de entrada **1-2020-105625**

MANUEL ANTONIO MORA CUELLAR

JEFE OFICINA DE REGISTRO

MZP

Nota: El derecho de autor protege exclusivamente la forma mediante la cual las ideas del autor son descritas, explicadas, ilustradas o incorporadas a las obras . No son objeto de protección las ideas contenidas en las obras literarias y artísticas, o el contenido ideológico o técnico de las obras científicas, ni su aprovechamiento industrial o comercial (artículo 7o. de la Decisión 351 de 1993).